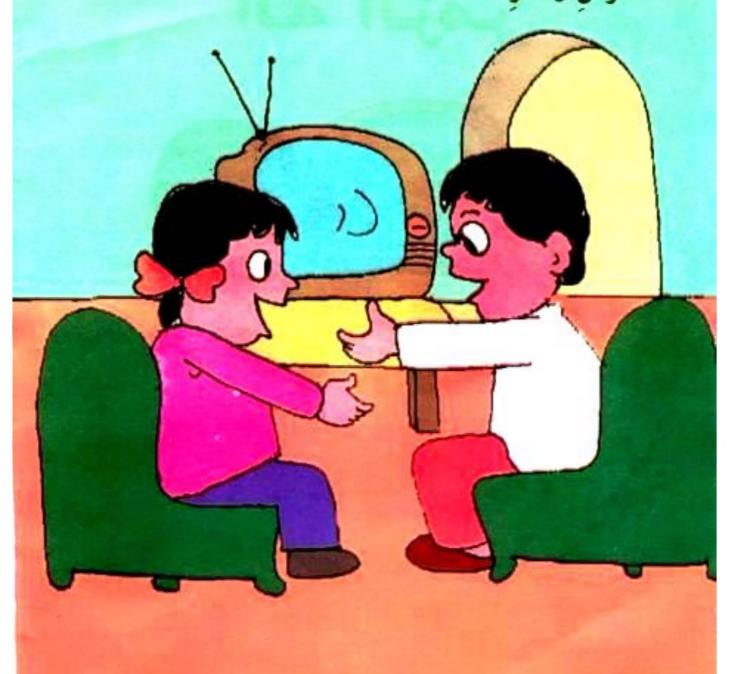
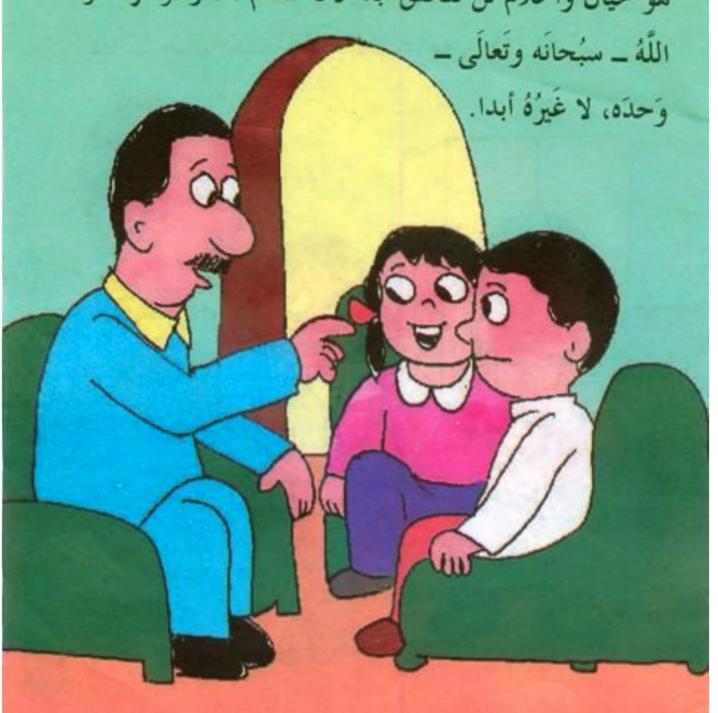


(١) جلسَ أَهمُدُ يُناقِشُ شَقيقتَه في الفيلمِ الّذي شاهَداه عن الحَيالِ العلمِيّ ، والَّذي يَحكي أَبْطالُهُ عَن امْتلاكِهم عَجلَةَ الزَّمن ، الَّتي اخْتَرعوها ، ومن خِلالِها يتَقَدمُ الزَّمن بهم أو يَتأخّر . . وكانَ النقاشُ حاميًا بين أحمدَ وحَنان ، حولَ تقدمُ الزَّمن وتأخّره .



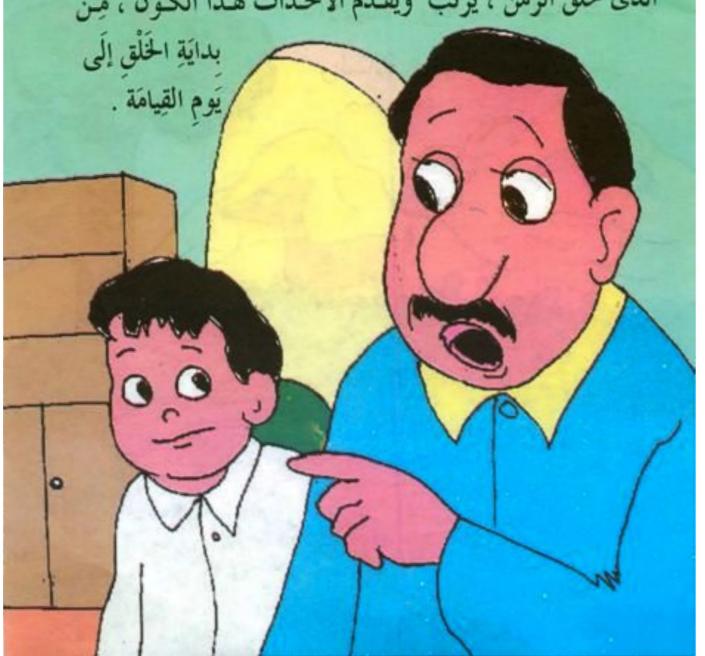
(٢) سمِعَ الوالِدُ النّقاش ، فاقْتَرب منهُما وسَألَهُما عن سبَبِ اختِلافِهما ، فأخبراه وكلٌّ مِنهُما يَتَسابَقُ لِشَرحِ رُويَتِه ، فأشارَ لهُما بالهُدوء ، ثمَّ جلسَ بَينَهُما وقال : إنَّ ما رَأيتُماه فأشارَ لهُما بالهُدوء ، ثمَّ جلسَ بَينَهُما وقال : إنَّ ما رَأيتُماه هُو خَيالٌ وأحُلامٌ لن تَتحقق أبدا لأنَّ المُقدِّم . . والمؤخر هو

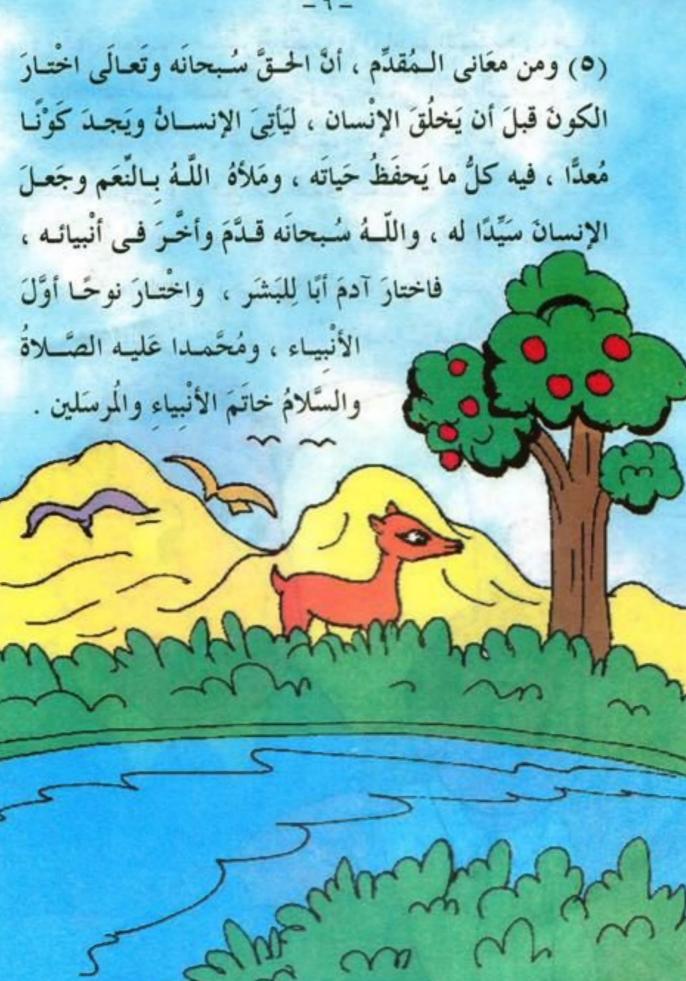


(٣) إِنَّ أَفَلامَ الغَرِبِ يَا أَبْنَائِي ، تُصُوِّرُ أَحْيَانًا أَشْيَاءَ لا وُجُودَ لَمَا إِلاَّ فَي خَيَالِهِم وأَحْلامِهِم ، ولا يَصِلُ إِنْسَانٌ من عِلْمٍ إلَيها إلا فِي خَيَالِهِم وأَحْلامِهِم ، ولا يَصِلُ إِنْسَانٌ من عِلْمٍ إلَيها إلا بِمشيئتِه سُبحانَه وتعالَى . . والمُقدِّمُ والمُؤخِّرُ اسْمان من أسماء اللهِ الحُسنَى ، لَن يُطلَقا على غيرِه أبدا . . فقالَتْ حَنان : اشرَحْ لَنا يا والِدى مَعنى هَذه الأسْماء .



(٤) قالَ الوالِد: سأشرحُ لكما الآنَ اسمَ المُقدِّم، وغدًا إن شاء الله اسمَ المُؤخر. ومن مَعانى اسْمِ المُقدِّم، أنَّ الحَقَّ سبُحانَه وتَعالَى ، عَندهَ مَفاتيحُ الزَّمَن ، فالزَّمنُ لا يَملِكُه الإنسان. وإنَّما الزَّمنُ هوَ الَّذي يَملِكُ الإنسان. ولذلكَ الإنسان. ولذلكَ لا يَستَطيعُ أيُّ فَردٍ مِنّا أنْ يوقِفَ الزَّمنَ من حَياتِه، بمعْنى أنْ يبقى شأبًا أوْ طِفلاً لا يَكبَرُ طُوالَ حَياتِه، واللهُ سُبُحانَه وتَعالَى يَبقَى شأبًا أوْ طِفلاً لا يَكبَرُ طُوالَ حَياتِه، واللهُ سُبُحانَه وتَعالَى الذي خَلقَ الزَّمَن ، يُرتبُ ويُقدِّمُ الأحْداثُ هذا الكوْن ، مِن الذي خَلقَ الزَّمَن ، يُرتبُ ويُقدِّمُ الأحْداثُ هذا الكوْن ، مِن

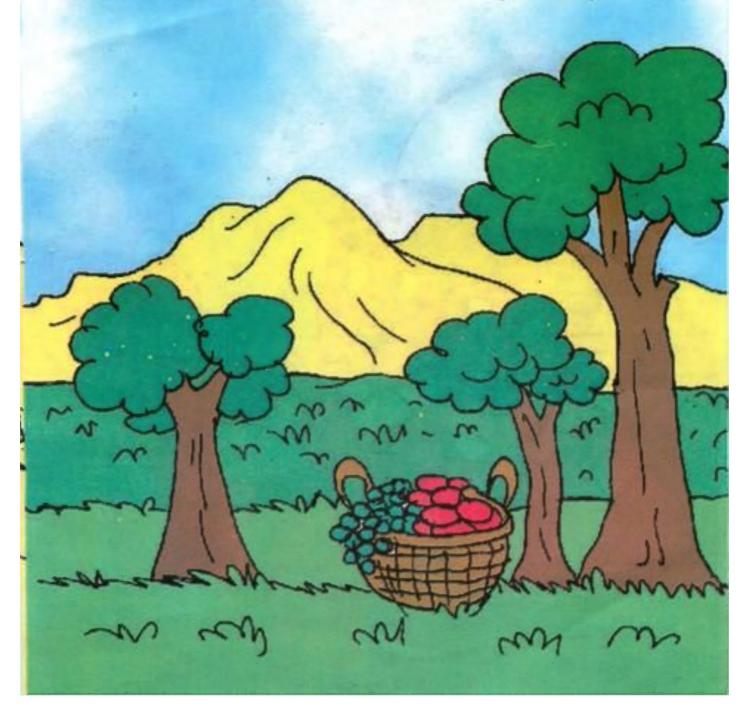




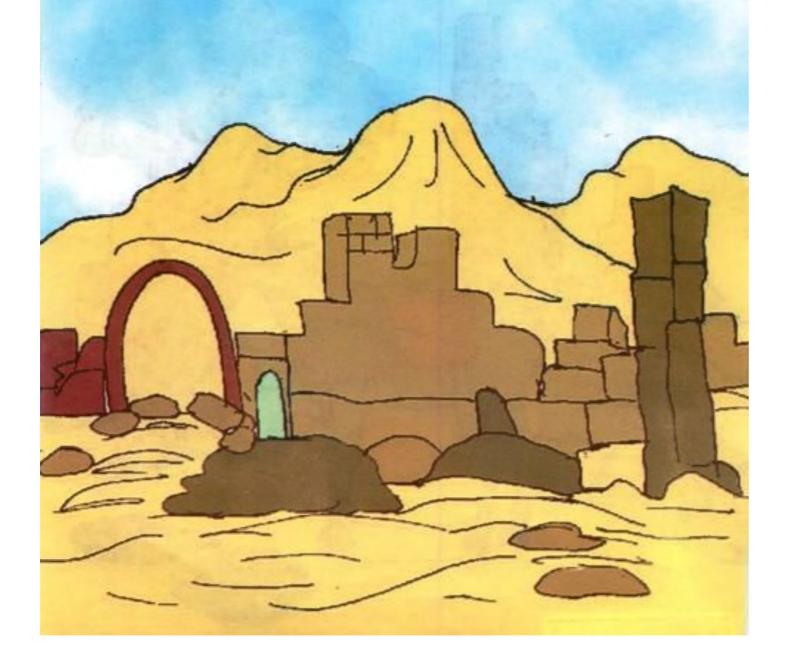
(٣) سألَ الوالِدُ أَحْمَدَ وحَنان ، قال : هل سَمعْتُما عن قصَّةِ أَهْلِ الكَهْف ؟ أو عَن قصَّةِ عُزَيْر ؟ فنظر كلُّ منهُما إلَى الآخر ، ثمَّ هزَّا رأسيهما بالنَّفي . فقال : سَأحكى لكما الآنَ إحداهُما . فقالا : لَيتكَ يا والِدى تَحكى لنا عن عُزيْر ، فيبُدو أَنّها قِصَّةٌ مُشوِّقَة .



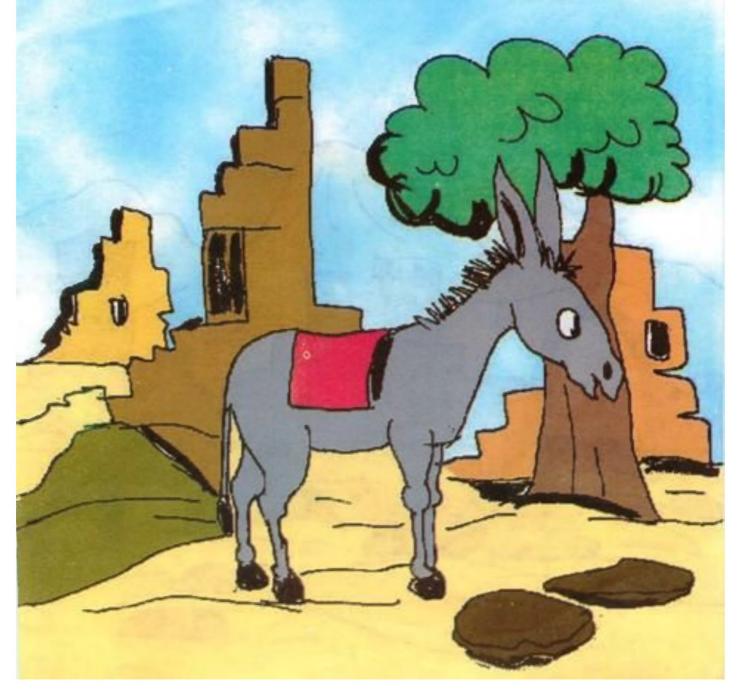
(٧) خرج العَبدُ الصَّالَحُ عُزَيْر _ عليه السَّلام _ من قَريتِه يَومًا راكبًا حِمارَه ، في طَريقهِ إلَى حَديقتِه الّتي تَبعُدُ عن القَرْيَةِ قَليلا . . وهُ اك اكتشف أنَّ أشْجارَها عَطشي ، وأرضَها مُشققة وجافَة . . فرواها بالماء ، ثمَّ قطع بعض الثّمارِ من التينِ والعِنب ، ووضعها في سلّة .



(٨) وفى أثناء عَوْدَتِه ، كان الحَرُّ شَديدا ، فتوَقَّفَ عندَ شَجرةٍ تُطلُّ على مَقبَرةٍ مَهْجورة ، فترجَّلَ لِيستريحَ قليلاً ويُريحَ الجِمار . . نظرَ عُزيْرٌ إلى المقابرِ المُخرَّبة ، وكانتُ لقريَةٍ قديمة . . فجلس يَتناولُ طَعامَه مِن الخُبرِ والعِنب ، وهو يَتأمَّلُ المنظَرَ اللَّذي حَوْلَه .



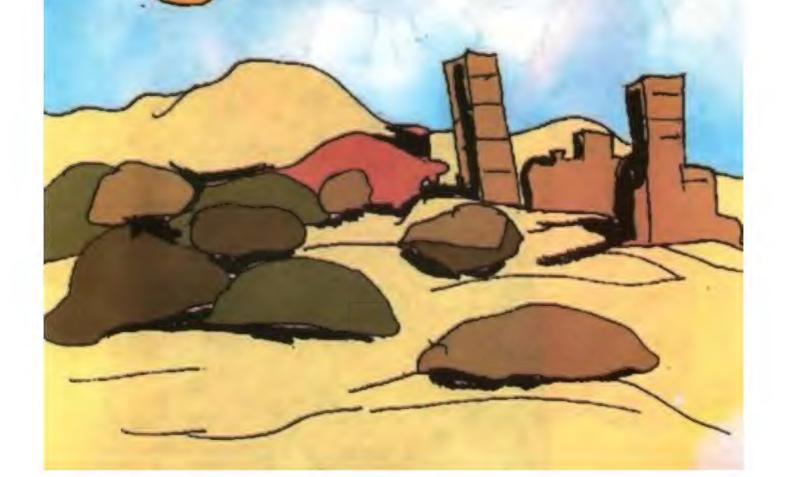
(٩) كانَ الصَّمتُ يُعَشِّشُ في المكان ، وهو يَرَى عِظامَ الموْتَى مُتناثِرةً هُنا وهُناك ، فسألَ نَفسَه « أنَّى يُحيى هذه اللَّهُ بعدَ مَوتِها » تساءَلَ عُزَيْرٌ كَيف يُحْيى اللَّهُ هَذهِ العِظامَ بعد مَوتِها ؟ لم يكنْ عُزَيْرٌ يَشُكُ أنَّ اللَّهَ سَيُحْيى الموْتى يومَ القِيامَة . . إنَّما قالَها تَعجُّبًا ودَهشَة ، وهو يَرى تِلكَ العِظام .



(١٠) لم يكد عُزيْرٌ يقول ذلك ، حتى أماته الله في مكانِه ، وأمات جماره أيضا بجواره وفي مكانِه . . فلمّا اسْتَبْطاً أهْلُ القَرية عُزيْرا ، خَرجوا يَبْحَثون عَنه في حَديقَتِه ، فلهم يَجدوه ، ولم يَعشُروا عَليه . وكانوا يَمرّون بطَريق المقابر فلم يَروه . . ومرّت أيّامٌ وأيّامٌ حتى يئِس أهلُه وأهل قريته في فريته في فرية من فرية من فلم يَروه . . ومرّت أيّامٌ وأيّامٌ حتى يئِس أهلُه وأهل قريته في المنه وأهل قريته فلم يَروه . . ومرّت أيّامٌ وأيّامٌ حتى يئِس أهلُه وأهل قريته في المنه وأهل فريته المنه وأهل فريته المنه وأهل فريته المنه وأهل فريته المنه وأهب فرية والمنه وأهب فرية والمنه وأهب فرية والمنه وأهب فرية وأهب فرية والمنه والمنه



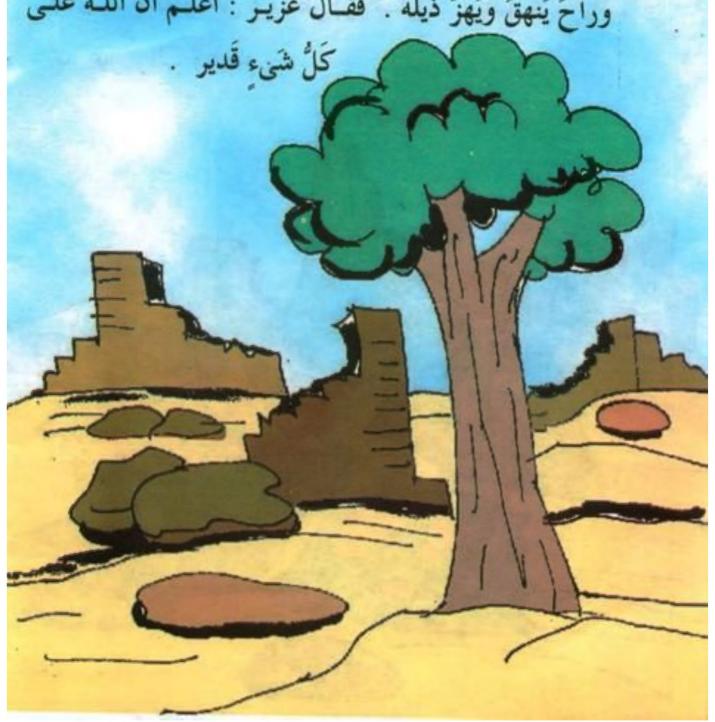
(١١) ومرَّتِ السَّنوات ، ونسِى النَّاسُ عُزَيْرا ، حتى مرَّتْ مِائةُ عامٍ ، وشاءَ اللَّهُ له سُبحانه وتعالَى له أن يَسْتَيقِظُ عُزَيْر ، والله عام أن يَسْتَيقِظُ عُزَيْر ، فتحوَّلَ من تُرابِ إلَى عِظامِ ثُمَّ كساهُ بِاللَّحمِ والجلد ، لينهض جالِسًا في مَكانِه ، فتذكَّر أَنَّه كانَ عائدًا من الحَديقَةِ فنامَ هُنا ، فنظرَ إلَى الشَّمسِ وكانتُ تميلُ إلى الغُروبِ فتذكَّر أنَّه جاءَ هَذا المكانَ عِندَ الظَّهيرَة . . فَولَ عَينيه . . فسأله اللَّه اللَّه عَنيه . . فسأله اللَّه قال عُزير : لَبِثتُ يَومًا أو بَعض يَوم ؟



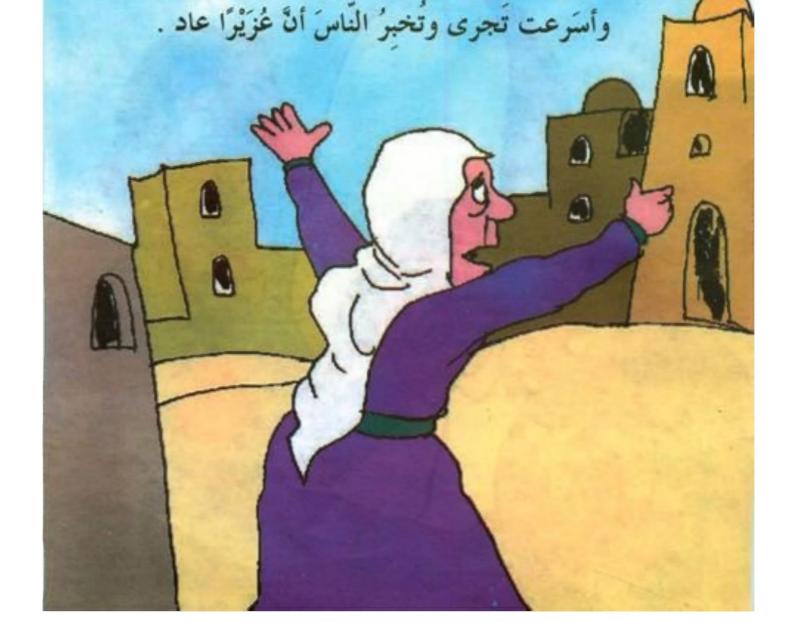
(١٢) قال _ سُبحانَه وتعالَى _ : بَل لَبِثْتَ مِائَةَ عام ، فانظُر الله طَعامِكَ وشَرابِكَ لَم يَتَغَيَّر . . نَظر عُزَيْرٌ فى دَهشَةٍ إلَى التينِ والعِنبِ والحُبْزِ فَوجدَ كلَّ شَيء كما هو لم يَتغَيَّر . . سَالَ نَفسَه : كيف تُمُرُّ مِائَةُ عام والطُّعامُ كما هو طازَج ؟ سألَ نَفسَه : كيف تُمُرُّ مِائَةُ عام والطُّعامُ كما هو طازَج ؟ فقال سُبحانَه وتعالى : وانظر إلى حمارِك . ونظر عُزيرٌ فلم يجد غيرَ تُرابٍ وعِظام .



(١٣) وبأمرِ اللّهِ سُبحانَه وتعالى ، تكوَّنت عِظامُ الحِمارِ بسُرعة . وراحَ اللّحمُ يَكُسو العِظام ، وعُزيرٌ يَرَى ذلك بعَينيه ، ثم الجلهُ يَكسُو اللّحْم العِظام ، فتكوَّنَ شكلُ الحِمار ، وبإذن اللهِ عادت روحُ الحِمارِ إليه ، فنهض واقِفًا ، وراحَ ينهقُ ويَهزُّ ذيلَه . فقال عُزيْرٌ : أعلَم أنَّ اللَّهَ على



(15) ركب غزيْرٌ حِمارَه ، وعادَ إلى قَريَتِه . . فلمّا دخلَ القَرية وَجدَها تَغيَّرت فلم يَعرف أحَدا ، حتَّى عثَر على خادمَتِه التَّى تركها في العشرينَ فأصبتح عمرها الآن ١٢٠ عاما ، فسألَها عن غزير ، فقالَت باكِية : خرج من مائة عام ولم يَعُد . . فعَرَّفها بنفسِه . فقالَت المَرأةُ وهي لا تُصدِّقُه : ادعُ اللَّهَ لي أَنْ يرُدَّ بَصرى لأَراك . ودعا غزيرٌ أَن تُبصِرَ ، فودً اللَّهُ إليها بَصَرها ، فلمّا رأتُه عَرَفَت أَنّهُ حَقًا عُزير ،



(10) هكذاً يا أَبْنائى فإنَّ اللَّهَ وَحدَهُ الَّذَى يُقدِّمُ ويُؤخِّر ، لا أَحَدَ سِواه . . إنَّ اسمَ اللَّقدِّم هو الَّذَى يُعطى مَعنَى للزَّمَن ، فاللَّهُ _ سُبحانه وتعالَى _ لَوْ لَمْ يُقدِّم أشْياءَ علَى أشْياءَ ، ما عَرَفنا لِلزَّمن مَعنَى ، ولا عَرَفنا لِلزَّمنِ قِياسا .

